|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **WZORCE ROZWIĄZANIA ZADAŃ** | NR ZAD. | OCZEKIWANE ROZWIĄZANIE ZADANIA | LICZBA PUNKTÓW I ZASADY ICH PRZYDZIELANIA |
|  | *Kwestia homerycka* – spór o autorstwo *Iliady*  i *Odysei* (autorstwo jednego twórcy potwierdza np. podobieństwo stylu czy kunsztowna kompozycja obu tekstów), spór o miejsce urodzenia Homera, przypuszczenie, że to dzieło „autora zbiorowego” | **1p.** (za podanie 1 poprawnej odpowiedzi);  **2p.** – za więcej niż 1 element homeryckich sporów. |
|  | Np.:  gniew Posejdona – za oślepienie swego syna Polifema Odyseusz będzie się błąkał po morzach, pomoc Hermesa – przekazanie rozkazu bogów nimfie Kalipso, ingerencja Ateny etc. | **2p.** (za podanie poprawnego przykładu) |
|  | Swobodny wybór ucznia. Zwracamy uwagę na poprawność zapisu i chronologię wydarzeń. | **5p.** (pół punktu za każde poprawnie zapisane wydarzenie) |
|  | Homo viator -> człowiek wędrujący  Odyseja ->długa wędrówka, obfitująca w przygody | **2p.** (jeden punkt za każdą poprawną odpowiedź) |
| 5. | a) *Odyseja kosmiczna,* Stanley Kubrick  b) *Władca Pierścieni*, Tolkien  c) Jacek Kaczmarski, *Powtórka z Odysei* | **3p.** (1 punkt za wskazanie poprawnego tytułu) |
| 6. | Swobodna interpretacja z odwołaniem się do wiadomości lekcyjnych | **10 p.** (**4p.** – poprawność językowa, ortograficzna, interpunkcyjna) **6p.** – treść (nauczyciel sam decyduje o podziale punktów ). |